

# Scurt Istoric al Bucurestiului



Înca din **epoca paleolitică**  
există dovezi care atestă  
aparitia omului pe malurile  
Colentinei și Dâmbovitei.

În **epoca neolitică** se trece de  
la locuinta "bordei săpat sub  
pământ" la cea de la suprafață,  
construită din lemn și lut.



**Pâna la 1800 î.H.:** Existenta omului se face remarcata în câteva puncte ale unor cartiere cunoscute azi ca Dudesti, Lacul Tei, Bucurestii-Noi, Giulesti-Sârbi, Mihai Voda etc.



**1800 - 800 î.H.:** În cartierul Tei  
sapaturile atesta urmele unor  
asezari, despre care se presupune  
ca ar fi din epoca bronzului.



**800 -100 î.H.:** Se gasesc urmele  
mai multor asezari geto-dacice în  
cartierele Herastrau, Radu Voda,  
Damaroaia, Lacul Tei, Pantelimon,  
dealul Mihai Voda si în Popesti-  
Leordeni si Popesti-Novaci o  
presupusa resedinta a lui  
Burebista.



**Secolele III - X:** Câteva locuinte dacice, chiar daco-romane descoperite la Bucurstii-Noi, Tei, Militari, precum si niste unelte, ceramica, obiecte de podoaba, monede gasite la Crângasi, Ciurel, Fundenii Doamnei, Baneasa, Straulesti, dovedesc aici existenta populatiei si dupa anul 271, adica dupa retragerea administratiei si armatelor romane din Dacia.



**Secolele X - XIII:** La Curtea Veche,  
Baneasa, Ciurel, Damaroaia,  
Colentina, se descopera vestigii din  
aceasta perioada de cristalizare a  
societatii feudale.





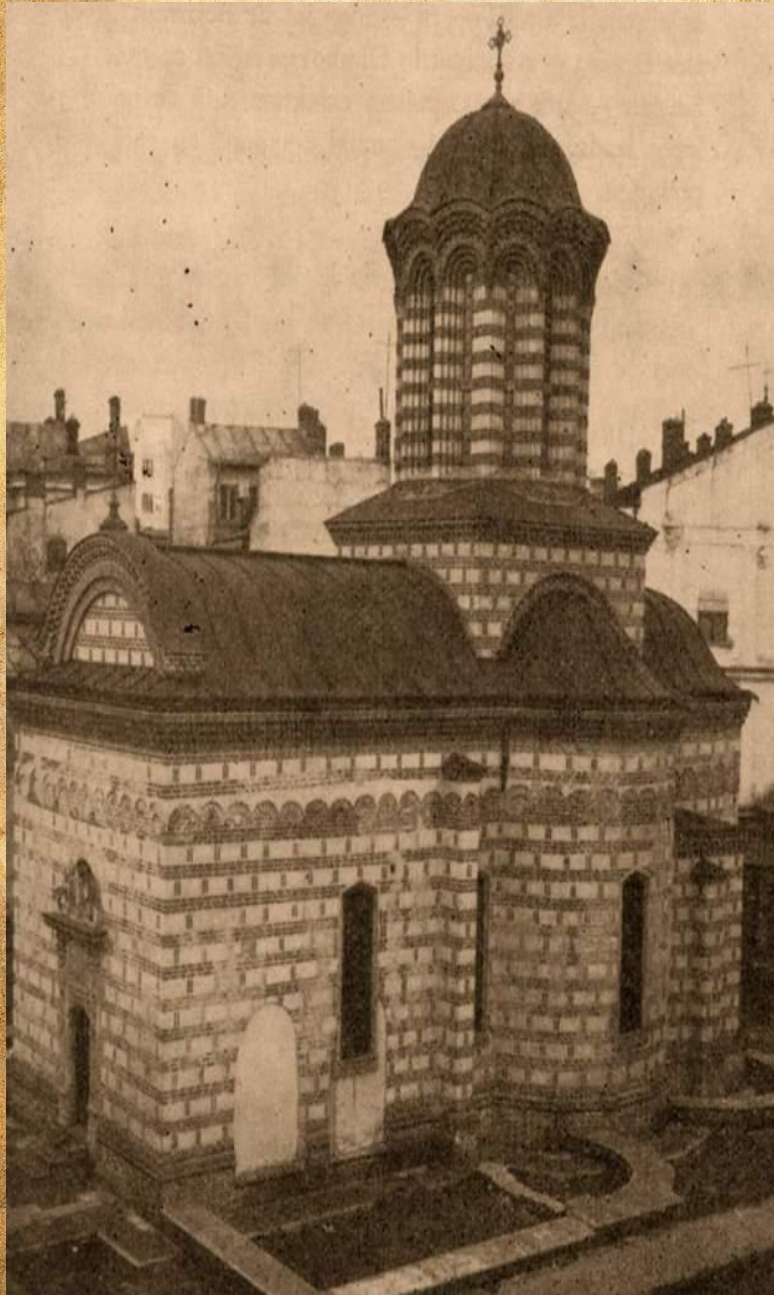
**20 septembrie**  
**1459:** Vlad Tepes,  
domnitorul Tarii  
Românești  
pomeneste pentru  
prima oara numele  
de **București** într-un  
act prin care  
întăreste  
proprietatea unor  
boieri.



**14 octombrie  
1465:** Radu cel  
Mare decide ca  
Bucuresti sa fie  
una din  
resedintele  
domnesti ale  
Tarii Românești.







**1558 - 1559: La  
Curtea Veche se  
construieste Biserica  
Domneasca.**

Aceasta ctitorie a  
domnitorului Mircea  
Ciobanu este cel mai  
vechi salas de cult  
din Bucuresti, pastrat  
în forma lui originala.



**1659:** În timpul  
domniei lui  
Gheorghe Ghica,  
Bucuresti devine  
**capitala Tarii**  
**Românești.**







**1661:** Pe o  
portiune a ulitei  
Târgului de Afara  
(azi Calea  
Mosilor), se face  
prima încercare  
de pavare a  
strazilor cu piatra  
de râu.



**1694: Se  
înfiiinteaza  
Academia  
Domneasca  
de la Sf.Sava,  
fiind prima  
scoala  
superioara  
din Tara  
Româneasca.**







**1702:** Pe mosia  
vaduvei Mogos,  
Constantin  
Brâncoveanu înalta  
**Palatul Mogosoaiei**,  
edificiu de mare  
valoare arhitecturala.  
Azi se gazduieste aici  
Muzeul de arta feudala  
brâncoveneasca.



**1704:** Spatarul  
Mihai  
Cantacuzino  
construieste  
**Spitalul Coltea,**  
cel mai vechi  
asezamânt de  
acest fel din  
Bucuresti







**Spitalul Coltea** - dupa ce va fi avariat de incendiu si de cutremur, va fi demolat si reconstruit. (Edificiul actual se ridica dupa 1888.)





**1720 - 1722:** Marele  
logofat lordache  
Cretulescu si sotia  
sa Safta (una din  
fiicele domnitorului  
Constantin  
Brâncoveanu) înalta  
**Biserica  
Cretulescu.**



**1724: Se ridica  
Biserica  
Stavropoleos,  
considerata o  
bijuterie  
arhitecturii  
religioase.**





**1760 - 1782:** Sunt atestate breslele mestesugaresti pentru croitori, cizmari, cavafi (pantofari si cizmari, ce fac încaltaminte de calitate inferioara), cojocari, pânzari, salvaragii (croitori de pantaloni largi, turcesti, numiti "salvari"), zabunari (croitori de "zabune", adica de haine barbatesti lungi, cu sau fara mâneci, din bumbac sau lâna, împodobite cu cusaturi), blanari, ilicari (croitori de "ilice", adica de pieptari, de obicei din postav rosu sau negru.





**1765 - 1766:** Iau  
fiinta primele  
manufacturi, care  
produc hârtie la  
Fundeni, postav  
la Pociovaliste.



**1779:** Se amenajeaza  
primele cismele  
publice în oras.

**1798:** Recesamântul  
înregistreaza 6.006  
case si 30.030  
locuitori.







**1808: Se construiește Hanul lui Manuc. În 1812 aici se va semna Tratatul de la București dintre Rusia și Turcia.**





**1831:** La recesamânt se  
numara 10.000 case si 60.587  
locuitori.



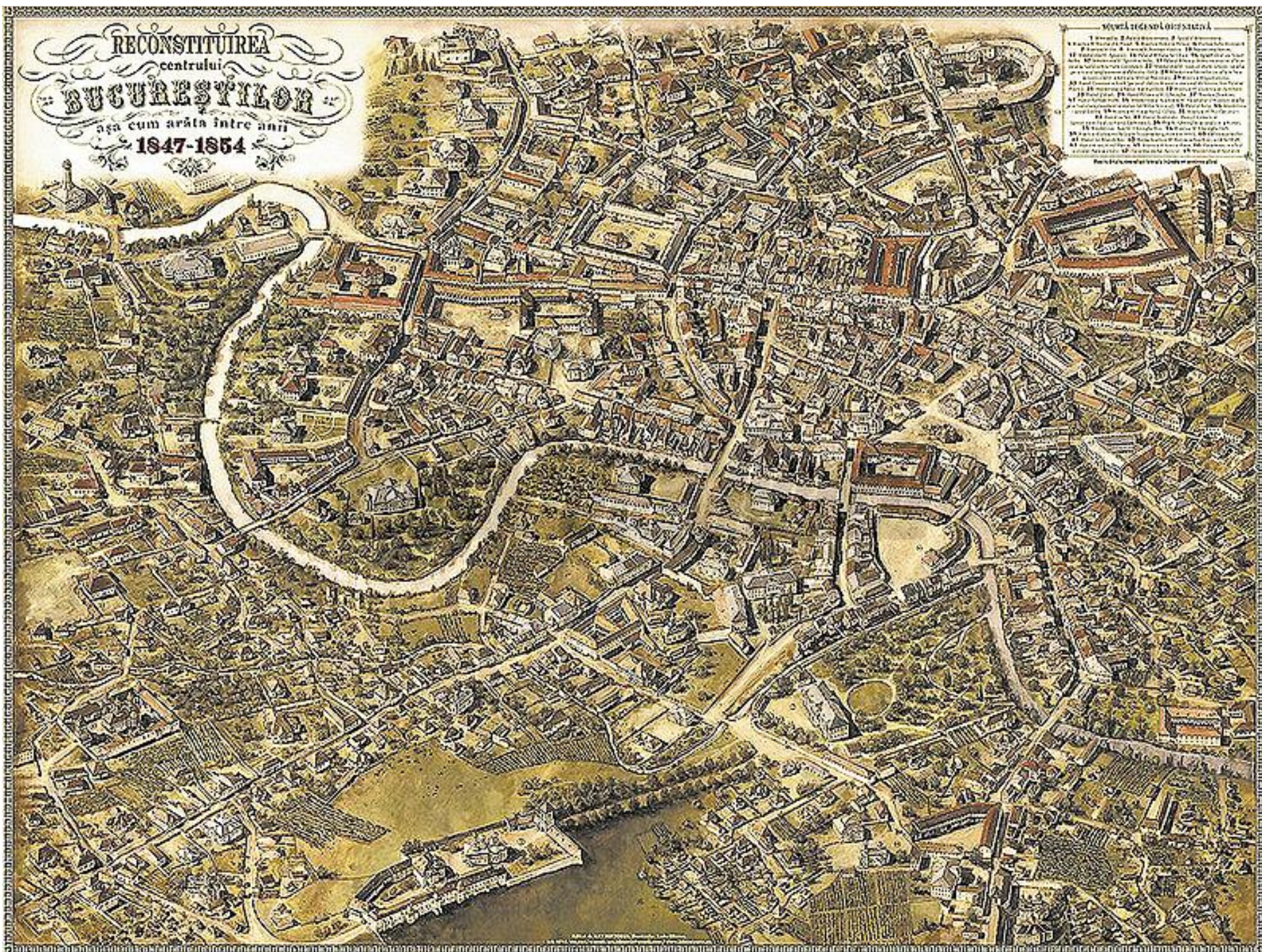


**31**  
**decembrie**  
**1852:** Are loc  
spectacolul  
inaugural în  
cladirea  
recent  
construita

a **Teatrului National**, care poate  
gazdui 1.000 de spectatori.



RECONSTITUIREA  
centrului  
BUCUREȘTIILOR  
așa cum arăta între anii  
1847-1854





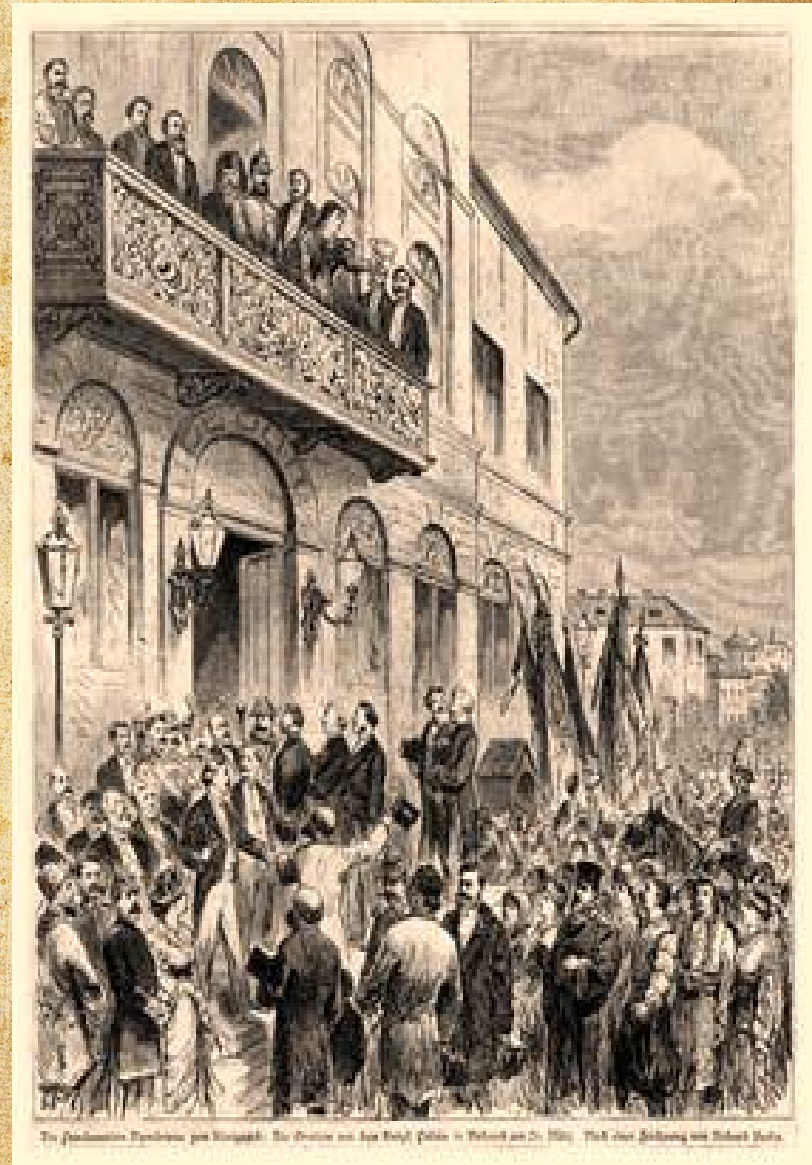


**1854:** Se inaugureaza **Gradina Cismigiu**, despre care germanul Ferdinand Lassalle scrie ca "*întrece cu mult tot ce poate arata Germania*".



**1857:** Este primul  
oras din lume  
care introduce  
iluminatul cu  
petrol lampant.

(La Viena abia în  
1859 se va aplica  
aceasta inovatie).





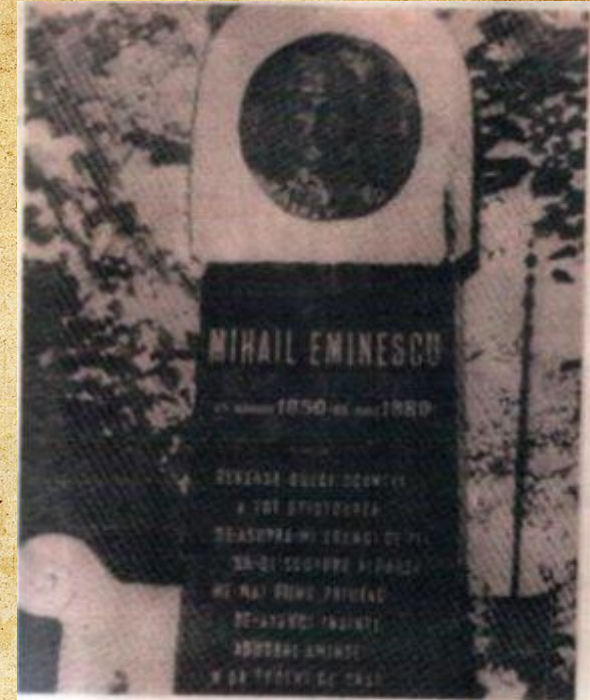


**1859:** Dupa unirea celor doua principate, în luna februarie **Al. I. Cuza** își face intrarea în București, care devine **capitala celor doua principate unite.**

Domnitorul își stabilește reședința în Palatul de la Podul Mogosoaiiei.

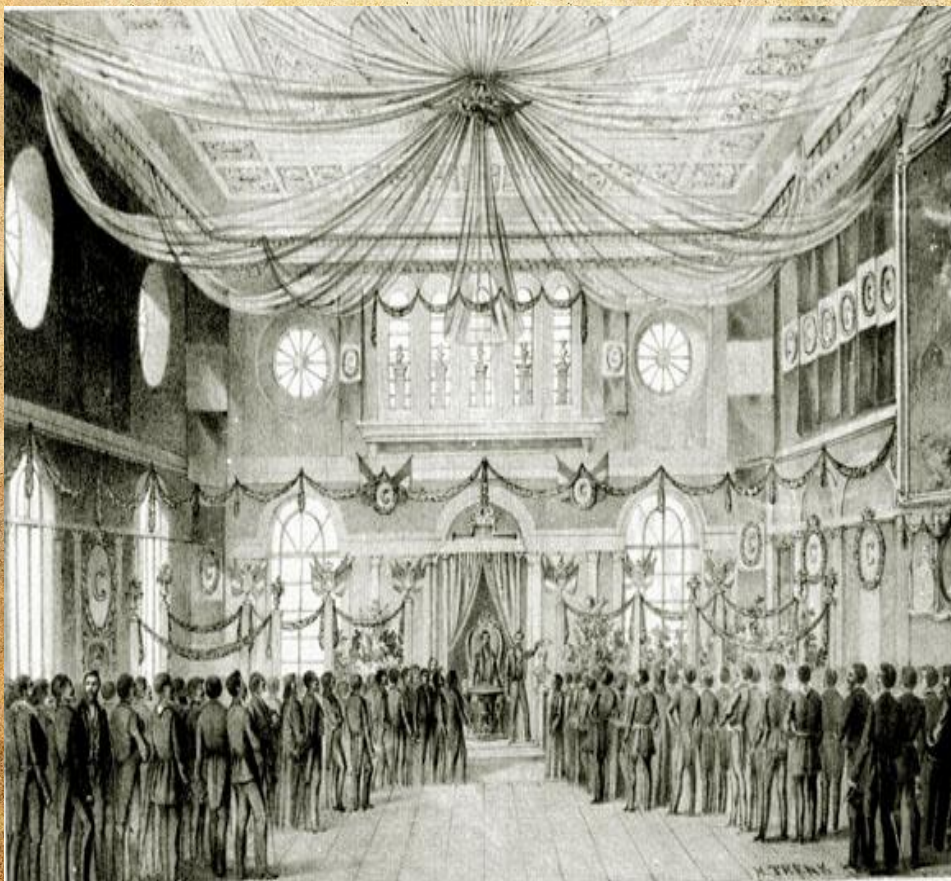


**1859:** Se pun bazele **Cimitirului "Serban Voda" (Bellu)**. Aici se odihnesc mari reprezentanti ai literaturii ca: Mihai Eminescu, George Cosbuc, Panait Cerna, Stefan Octavian Iosif, Panait Istrati, Petre Ispirescu, Emil Gârleanu, Liviu Rebreanu, Mihail Sadoveanu, Nicolae Labis, Marin Preda, Nichita Stanescu, dar si aviatorul Traian Vuia, constructorul primului avion din lume.





**1860:** Incepe pavarea strazilor  
cu piatra cubica in locul  
bolovanilor de rau.



**1866:** la fiinta  
**Societatea**  
**Academica.**



**1868: Are loc primul concert al  
Societatii Filarmonica din  
Bucuresti.**





**1868: Casa  
Capșa**  
deschide  
cofetarie și  
restaurant,

apoi în 1881 - printre primele din Europa -  
și o cafenea, toate cele trei fiind locuri  
deosebit de agreate de București.





**1869:** Se inaugureaza linia de **cale ferata** Bucuresti - Giurgiu, precum si **Gara Filaret**, prima gara din capitala (incepand din 1960 va deveni autogara).



**1869 (decembrie):**

Se inaugureaza  
**Universitatea  
Bucuresti.** Initial  
cladirea gazduieste  
si alte institutii:  
Senatul, Academia  
Româna, Biblioteca  
Centrala, Scoala de  
arte frumoase etc.







**1872:** Se da in  
exploatare prima  
linie de **tramvai**  
**cu cai** ("tramcar").  
Circula pe traseul

Gara de Nord - Calea Grivitei - Strada Luterana -  
Teatrul National - Piata Sfantul Gheorghe (dupa  
multe decenii de exploatare ultimele tramcare se  
retrag din circulatie in 1929)





**25 septembrie 1872:** Se inaugureaza  
**Gara de Nord** (pe atunci "Gara  
Targovistii"), si se da in exploatare linia  
ferata Bucuresti - Ploiesti.





**1873:** Incepe sa functioneze  
**"Grand Hotel du Boulevard"**  
(azi "Bulevard"), care este unul  
din cele mai vechi hoteluri din  
Bucuresti.



**1877:** Orasul numara 177.302  
locuitori.

**1878:** Exista 31.303 case.  
Frecventa culorilor folosite la  
acestea se prezinta in urmatoare  
ordine: negru, albastru, galben,  
verde, rosu.





**1880 - 1883:** Se  
amenajeaza  
cursul  
**Dambovitei**, i se  
adanceste albia,  
se asaneaza  
lunca,

astfel se poate intreprinde o vasta retea  
de canale pentru a drena apele  
menajere si cele de ploaie.



**1882:** Se introduce **lumina electrica**. prima instalatie intra in functiune la



**Palatul Regal** din Calea Victoriei, de unde este alimentat si Palatul Cotroceni, apoi urmeaza Teatru National si Gradina Cismigiu.





**1884: Apare  
ziarul Universul,  
primul mare  
cotidian  
românesc.**

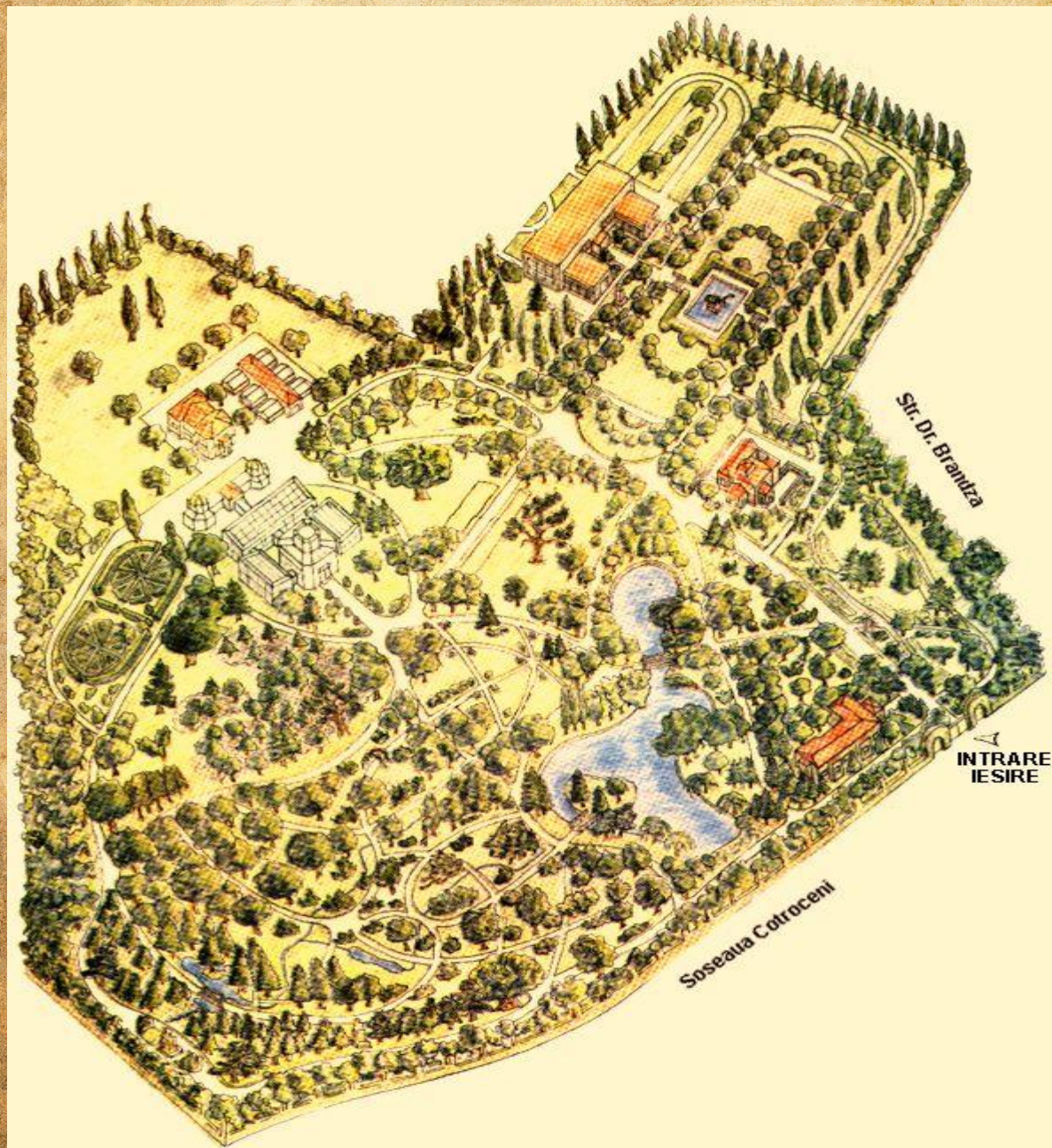
**1884: Se instaleaza prima linie  
telefonica de stat, intre Ministerul de  
Interne si Posta Centrala.**





**1885: Se finiseaza cladirea  
Bancii Nationale.**





**1885: In  
Cotroceni  
se  
inaugureaz  
a Grădina  
Botanica.**





**1888: Ateneul Român** își deschide portile. Sala de concerte dispune de 1.000 locuri. Edificul devine o prezenta emblematica pentru capitala.



**1889:** Se instaleaza prima  
**centrala telefonica** cu un  
numar de 5 abonati  
asigurand legatura intre  
Parlament si ministere.

**1889:** Exista 12 poduri peste  
Dambovita, dintre care 7 de piatra  
si 5 din fier.

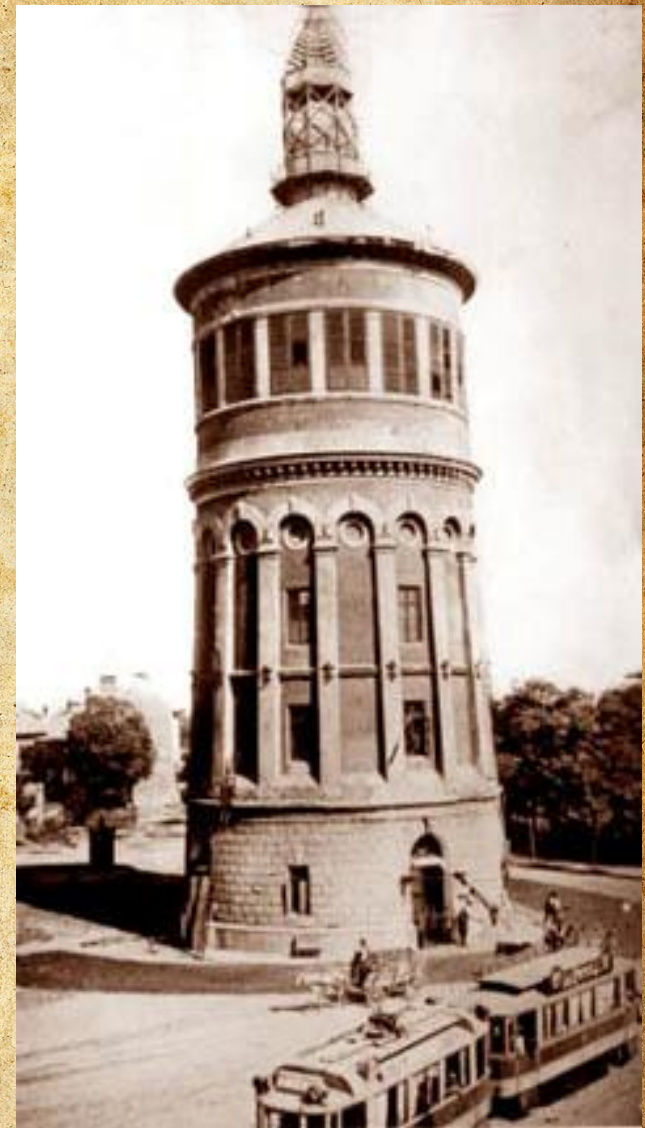




**1893: Se inalta Palatul Cotroceni** inconjurat de un parc cu vegetatie bogata. Azi in incinta palatului functioneaza si **Muzeul National Cotroceni.**



**1893:** Isi incepe activitatea  
**Foisorul de Foc.** Fiind  
inalt de 30 m, este utilizat  
ca post de pompieri si  
rezervor regulator pentru  
retea de alimentare cu  
apa a orasului. Din anul  
**1963** functioneaza ca  
**Muzeul National al  
Pompierilor.**







**1894:** Se inaugureaza prima linie de **tramvai electric** pe ruta Bd. Cotroceni - Obor, fiind printre primele din Europa.





**1895:** Concomitent  
isi deschid portile  
doua edificii  
monumentale,  
**Palatul Justitiei** - pe  
malul Dambovitei,



iar **Ministerul de  
Agricultura si Domenii**  
- in vecinatatea  
Spitalului Coltea.





**1900:** La finele acestui an, se da  
în funcțiune **Palatul Poștelor**, fiind  
azi **Muzeul National de Istorie a  
României**





**1906:** Orasul Roma daruieste  
orasului Bucuresti monumentul  
**"Lupoaica Romei"** care acum se  
afla in Piata Romana.





**1908:** Se deschide oficial noul  
edificiu al **Muzeului de Istorie**  
**Naturala "Grigore Antipa"** in care  
functioneaza acesta si in prezent.





**1909:** Se aduce la Bucuresti primul **automobil electric** cu acumulatori (fabricate in Germania), fiind folosit la transportul marfurilor.



**1909:** Se deschide **Cinema  
Volta**, cu prima sala amenajata  
pentru reprezentatii  
cinematografice.





**1914: Se infiinteaza Muzeul Militar National. Dupa mutari succesive, in anul 1986 se stabileste in actuala cladire.**



**1925:** Se inaugureaza prima  
linie de **autobuz** intre Bariera  
Calarasi - Piata Sfantu  
Gheorghe.

**1927:** Se da in folosinta centrala  
telefonica automatica cu un  
numar de 3.000 abonati.



**1928: Radiodifuziunea**  
incepe in mod regulat  
emisiunile pe unde medii,  
apoi si pe unde scurte. Azi  
Studioul de Radio are o  
sala de concerte cu 600  
de locuri.



**1933: O  
societate  
americana  
construieste  
Palatul  
Telefoanelor  
pe Calea  
Victoriei.**







**1935 - 1936:** Din beton armat si granit se face **Arcul de Triumf** construit initial din lemn si stuc in anul 1922. Monumentul (inalt de 27m) este dedicat victoriei armatelor române in primul razboi mondial.





**1936:** Sociologul Dimitrie Gusti  
infiinteaza **Muzeul Satului**, unul  
dintre primele muzee etnografice  
din lume.



**1936:** Se amenajeaza **Parcul Herastrau** intins pe 187 ha; dispune de un lac de 77 ha, unde pot fi practicate sporturi nautice (in incinta parcului se afla si Muzeul Satului).

Aici mai exista si un teatru de vara cu 2.800 locuri; se mai gasesc baze sportive, dar si locuri de distractie pentru copii.





**1937:** Se termina constructie **Palatului Regal** (inceput in 1930). Azi aici functioneaza **Muzeul National de Arta** care cuprinde Galeria nationala, Galeria universala cu sectiile de arta feudala, grafica si atelierul de restaurare.



**8 iunie 1938:** In Parcul National Carol II (acum Herastrau), la intrarea dinspre Arcul de Triumf, se deschide **Pavilionul Televiziunii**. Emisiunile incep la orele 19,00: oricare vizitator poate sa-si transmita vocea si imaginea pe un ecran, platind o anume taxa. Aparatura adusa de Philips constituie "cel mai modern post de emisiune al lumii".



**1939:** Se inaugureaza **Academia Militara**, care dispune de numeroase sali, un amfiteatru cu 450 locuri, biblioteca etc.

**1948:** **Aeroportul Baneasa** isi incepe activitatea. Cladirea are o cupola caracteristica din beton armat si un hol cu un imens perete de sticla spre pista, astfel pasagerii pot urmarii decolarea si aterizarea avioanelor.



**1949:** Prima linie de **troleibuze** leaga Piata Victoriei si Hipodromul Baneasa (azi aici se afla Casa Presei Libere).

**1950:** la nastere **primul studio cinematografic** la Buftea, fiind considerat cel mai mare si cel mai bine dotat din sud-estul Europei. Activitatea il leaga strans de capitala.



**1950: Se  
deschide  
Observatorul  
Astronomic  
Popular, azi  
Observatorul  
Astronomic  
"Amiral Vasile  
Urseanu".**







**1954:** Se deschide **Opera Româna**.  
Sala are 1.200 locuri. Este cel mai important teatru liric din țară, cu un repertoriu bogat ce include capodoperele unor compozitori ca Verdi, Wagner, Enescu.



**1955:** La uzinele Vulcan se construiește primul autobuz românesc.

**31 decembrie 1956:** De revelion se efectuează **prima emisiune de televiziune** (alb-negru) din țară.





**1957:** Se termina lucrarile de constructie (incepute in 1952) la Casa Scanteii, care azi se numeste **Casa Presei Libere**. Edificiul gazduieste multe edituri, redactii. Aici se afla si cea mai mare intreprindere poligrafica a tarii, ce poarta acum denumirea de Compania Nationala s Imprimeriilor "Coresi" S.A.



**1957: Muzeul Literaturii Române**  
pune la dispozitia vizitatorilor un bogat  
fond de manuscrise, documente,  
fotografii, arta plastica si obiecte  
memoriale care ilustreaza cele mai  
semnificative momente din istoria  
literaturii romane, de la origini pana in  
prezent. In 1970 muzeul se muta in  
actuala cladire cunoscuta sub numele  
de "Casa Scarlat Cretulescu".



**1960:** Se inaugureaza **Sala Palatului**. Sala mare este dotata cu 3.000 fotolii (in spatarele lor sunt plasate 3.000 difuzoare) si cu o scena moderna spatioasa.





**1961:** Isi incepee activitatea cel mai mare circ din tara, azi cunoscut ca **Circul Globus**, cu 2.500 locuri si cu anexe care adapostesc si menajeria deschisa pentru vizitatori.



**1961:** Se fabrica primele televizoare romanesti (alb-negru), marca "**Electronica**".

**1964:** Se infiinteaza Studioul cinematografic "**Animafilm**", specializat in producerea filmelor de animatie.



**1965:** Pe Calea Victoriei, o sala de cinematograf este transformata si devine **Teatrul Tandarica**.

**1967:** Dupa incetarea din viata a poetului Tudor Arghezi, casa din strada Martisor devine **Muzeul Memorial "Tudor Arghezi"**.





**1970:** Se ridica  
Hotelul  
**"Intercontinental"**.  
Este cea mai inalta  
constructie a  
capitalei, cu 25  
nivele; dispune de  
420 camere si de un  
mare garaj subteran.



**1973:** Se construiește **Teatrul National "I. L. Caragiale"**. Un incendiu (din noaptea de 16/17 august 1978) distruge complet Sala Mare a teatrului, fiind necesare lucrari de refacere. In anii **1983-1984** se transforma exteriorul cladirii.

Sala Mare (cu 1.186 locuri) dispune de cea mai bine dotata scena a tarii. Sala Amfiteatru (400 locuri) si Sala Atelier (200-250 locuri) ofera si ele variate posibilitati de joc. In Sala Mica functioneaza de o vreme Teatrul de Opereta "Ion Dacian".



**1974:** Se da in functiune **Palatul Sporturilor si Culturii**, adica Sala Polivalenta. Constituie cea mai importanta baza sportiva acoperita a capitalei. Pentru competitii sportive exista 6.000 locuri, dar cu ocazia unor concerte capacitatea se poate spori la 8.000 locuri.





**1976: Magazinul Universal**  
**"Unirea"** deschide sirul unor mari  
magazine moderne.



**1977: Se deschide  
Magazinul Universal  
"Bucur-Obor", pe vremea  
aceea fiind cel mai complex  
comercial al tarii.**

**1979: Se inaugureaza prima  
linie de metrou intre uzinele  
"Semanatoarea" si "Timpuri  
Noi".**



**1981 - 1988:** Pentru realizarea noului centru administrativ (**Casa Poporului**), se demoleaza mai mult de 40.0000 constructii, locuinte, edificii administrative, monumente de arta si cultura, manastiri si biserici, care reprezentau valori inestimabile. Suprafata demolata este egala cu cea a Venetiei.





**1990:** În februarie, se înființează **Muzeul Țăranului Român**. Rezultat al preocupărilor muzeale de peste un secol, muzeul dispune de aproximativ 150.000 obiecte și documente.



**1991:** In decembrie, **Muzeul National Cotroceni** isi deschide portile. Pe langa pivnitele domnesti, cuhniile si chiliile manastiresti medievale, printre altele pot fi vizitate cateva apartamente mobilate in stilul secolului al XIX-lea (Dormitorul regal, Salonul norvegian etc.) ori incaperi reprezentand perioada antebelica (Sufrageria germana, Salonul de vanatoare, Salonul florilor, Marele Salon de Receptie etc.)





**1994:** Primaria Municipiului Bucuresti isi fixeaza o noua stema.





***Mihaela Vintilescu***